

# Lilian Bourgeat

Born 1970 in Saint Claude, France  
Lives and works in Dijon, France

Since 2008 Teaches at Ecole des Beaux-Arts de Chalon sur Saone, Chalon sur Saone, France  
1994 DNSEP, Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, Dijon, France

## solo shows

- 2013 «Mètre à Ruban», Nantes, France  
«Peigne de Vénus», Espace Art Contemporain, La Rochelle, France
- 2012 «Chut!», La Maison du Livre, de l'image et du Son, Villeurbanne, France  
«Lilian Bourgeat», YIA Art Fair, Paris, France  
«Le Dîner de Gulliver - Fantastic», Métamorphoses urbaines, Lilles, France
- 2011-2012 «Lilian Bourgeat», Centre d'art contemporain, Istres, France
- 2011 «Lilian Bourgeat», Galerie d'art contemporain Artsz, Moncao, Moncao  
«Saturne», Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, France  
«Decuplata», Chapelle du Genêteil, Le Carré, Château-Gontier, France  
«Lilian Bourgeat», Le Portique espace d'art contemporain, Le Havre, France  
«Lilian Bourgeat», Biennale art contemporain No. 4, Anglet, France  
«Vertigo», Galerie du Dourven, Trédrez-Loquémeau, France
- 2010 «Lilian Bourgeat», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
«Rocking Chairs», Sculpture project, Art Cologne, Cologne, Germany
- 2009 Scream, London, England  
«Lilian Bourgeat!», Xe Biennale de Lyon, Salons du théâtre Jean-Vilar, Bourgoin-Jallieu, France  
«EXPOSé», Chartreuse de Mélan, Tanninges, France
- 2008 «Grand Public» (with Christian Robert-Tissot), Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
«Les Diners de Gulliver», in six restaurants, Region Center, France  
«Excès», Galerie Frank Elbaz, Paris, France  
«Objets extraordinaires 1998-2008», Musée des Beaux-Arts de Dôle, Dôle, France  
«Gulliver», CCC, Tours, France  
Château des Adémar, Montélimar, France  
«Les Encombrants», CCC, Tours, France
- 2007 Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
- 2006 «Réflechissant» (curated by Yves Robert), Enba, Lyon, France
- 2005 Centre d'art de Saint Fons, Saint Fons, France  
«Jour de Fete», Buy-Self, Marseille, France
- 2001 La Salle de Bains, Lyon, France  
«Abbaye Saint-André», Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
- 2000 Centre d'Art Contemporain de Castres, Castres, France
- 1999 Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
- 1998 «Le Pavé dans la mare», Besançon, France
- 1997 «Art Dealer 2», Marseille, France
- 1996 Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
Institut national de recherches agronomiques INRA, Dijon, France

## group shows

- 2013 «Sports Factory 2», Association Entorse, Montpellier, France  
«Lilian Bourgeat, Didier Marcel, Laurent Perbos – Sculptures», Galerie Lange + Pult, Auvernier, Switzerland  
«Les Inconnus de la Maison», Musée des Beaux Arts de Rennes, Rennes, France  
«Egarements», Domaine départemental, Avignon, France  
«Pièces d'été – Art en plain air. 25 Artistes Contemporains – 100 Jours d'été», Malbuisson, France  
«Sous Influences – Arts plastiques et psychotropes», La Maison Rouge, Paris, France
- 2012 «Salons», Centre d'art contemporain, Chamarande, France  
«Fantastic», Métamorphoses urbaines, Lille, France  
«Le FRAC s'invite au Consortium», FRAC Bourgogne, Dijon, France

- «Ou donc, et quant?», Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, France  
«Les Annales de la Galerie Une», Galerie Une, Auvornier, Switzerland  
«Quinzaine Radieuse», Piacé le Radieux, Piacé, France  
«Sport Factory», L'Entorse, Lille, France
- 2011  
«La Quinzaine Radieuse # 3», Centre Ville, Piacé, France  
«Hors pistes», Beaubourg, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
«Hic sunt Leones, Terra incognita», FRAC Franche-Comté, Paris, France
- 2010  
«Dans la forêt», FRAC Collection Aquitaine, Bordeaux, France  
«Gogolf», Chapelle du Genêteil, Centre d'art contemporain, Château Gontier, France  
«Tout Garder? Tout Jeter? Et Reinventer?», Biennale des musées de la métropole, Le Consortium, Dijon, France  
«Retour vers le futur», CAPC, Bordeaux, France  
«Monochrome (Part I)», Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland  
«Fake!», Stedelijk Museum Aalst, Aalst, Holland
- 2009  
Arte Fiera, Bologna, Italy  
«No man's land», Embassy of France in Japan, Tokyo, Japan  
«Tilt, Des-Equilibres», Le Compa, Chartres, France  
«Regarde de tous tes yeux, regarde», Musée des Beaux Arts de Dole, Dole, France  
«Des-Equilibres», Le Compa-Conservatoire de l'agriculture à Chartres, Chartres, France  
«All in One», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
«Si j'avais une marceau», Entre-deux, Nantes, France
- 2008  
Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France  
«Go Golf (after Tron)» (curated by François Curlet), Galerie Commune, Tourcoing, France  
FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
«Summer Show», Galerie Une, Neuchatel, Switzerland  
«Who are you», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
«Tool box», Entre-deux, Nantes, France  
«Stock, Transit: des histoires en objects», Le Grand Café, Saint-Nazaire, France
- 2007  
«Made in Dole», Musée des Beaux-Arts de Dole, Dole, France  
«Freak Show», Musée d'Art contemporain, Lyon, France  
«ACCELERATION», Can, Neuchâtel, Switzerland  
«Fire walk with me», Galerie Une, Neuchatel, Switzerland  
«Mimetic», Centre d'Art de l'Yonne, Tanlay, France  
«XS», Espace Mica, Rennes, France
- 2006  
«Here we go», Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland  
«Chauffe Marcelle», Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
TINA B, Prague, Czech Republic  
«Kit o' parts», Centre d'art de Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland  
«Réflexivités», FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
«Réfléchissant», Enba de Lyon, Lyon, France
- 2005  
«Pour de vrai, Nouveaux commanditaire», Musée des beaux-Arts, Nancy, France  
«Jour de fête», Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Bordeaux, France  
«Le génie du lieu» Musée des Beaux Arts, Dijon, France  
«EXPOSITION UNIVERSELLE» Aichi, Japan
- 2004  
«Sportivement vôtre», Domaine Départemental de Chamarande, Essonne, France  
«Mouvements de fonds», Acquisitions 2002 du FNAC, Marseille, France  
«Buy-sellf», Quartier Ephémère, Montréal, Canada
- 2003  
«20 ans des FRAC», Turin, Italy  
«La rumeur, Circulez, y'a rien à voir», Atheneum, Dijon, France  
«Lick the window, Buy-sellf», Atlanta Collège of Art Gallery, Atlanta, USA
- 2002  
«Nos troubles», Centre d'Art Contemporain, Sète, France  
«Vuillemin-Bourgeat», Atheneum, Dijon, France  
«Abbaye Saint-Andre», Centre d'Art Contemporain, Meymac, France  
«Black, silver and gold», Galerie du Bellay, Rouen, France
- 2001  
«Faux Mouvement», Gonflé, Metz, France  
«Halte aux cadences infernales», FRAC bourgogne, Dijon, France  
«La sculpture au pied du mur», FRAC des Pays de la Loire, Laval, France
- 2000  
Centre d'art de Pougues-les-Eaux, France  
«L'art au risque du clonage», Château de Morsang, Orge, France  
«Akihabara TV 2, galerie commandN, Tokyo, Japan  
«BIG Torino 2000», Biennale, Turin, Italy
- 1999  
«Variables, Espace La lune en parachute», Epinal, France  
ARCUS studio, Moriya-machi, Japan  
«Petits arrangements», Chapelle Saint-Lyphard, Ferté-Bernard, France  
«Chant 9», CRAC Alsace, France
- 1998  
«Les paradoxes du réel, la réalité des utopies», Warsaw, Poland  
«Bruits secrets», CCC de Tours, Tours, France  
«Compilation», Le Consortium, Dijon, France  
Espace des Arts, Chalon-sur-Saône, France  
«Et stock», FRAC Bourgogne, Dijon, France

- 1997 «Prêt d'honneur» Hélène Leclerc de la Fondation de France, France  
 «La Villette Cité des sciences et de l'industrie», Grande Serre, Paris, France  
 Biennale de Sélestat, Sélestat, France  
 «Un bel été», Casino du Luxembourg, Luxembourg  
 «Attention chantier! Lycée Henri Vincenot, coll.» FRAC, Dijon, France  
 Collection FRAC Bourgogne, Château de Brochon, France
- 1996 «Realität und Medien», Schlossparkmuseum, Bad Kreuznach, Germany  
 Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
- 1995 Centre d'Art Contemporain, Pougues-les-Eaux, France
- 1994 «Istroproject», Biennale de Bratislava, Slovakia

#### art in public spaces

- 2013 «Mètre à ruban», Nantes, France
- since 2011 «Banc Public», Quai Osterwald, Neuchâtel, Switzerland
- 2011 «Chaise», Ile des Impressionistes, Chatou, France
- 2010 «Cône», Bibliothèque municipale, Lyon, France
- since 2009 «Banc Public», La chartreuse de Mélan, Taninges, France
- 2008 «Invendu-Bottes», «Arrosoir», Château du Riveau, Tours, France
- 2007 «Invendu-Bottes», Place Châtelet, Chartres, France

#### public collections

Artothèque, Villeurbanne, France  
 FDAC, Essonne, France  
 FNAC, France  
 Le Consortium, Dijon, France  
 FRAC Bourgogne, Dijon, France  
 FRAC Limousin, Limoges, France  
 FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France  
 CCC, Tours, France  
 City of Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland  
 Musée des Beaux Arts de Dôle, Dôle, France

#### bibliography

- 2010 Paulina Szczesniak: «Mal mehr, mal weniger sexy», in: Züritipp, 07.07.2010.
- 2009 Lilian Bourgeat/Pascal Beausse: «Le Dîner de Gulliver», 2009.
- 2008 Daniel Kletke: «Subtilität ist machbar», in: artnet.de, 8.5.2008
- 2007 «Made in Dole», Cat. Musée des Beaux-Arts de Dole, Dole 2007.
- 2006 «Un peu plus que le monde», Cat. Centre régional d'art contemporain, Musée Beurnier-Rossel, 2006.
- 2005 Lilian Bourgeat/Philippe Vuillemin: «La vie d'artiste», Albi 2005.